



الرياضية

السبت 16 صفر 1442هـ.
03.10.2020 العدد 12057

بطولة البراعم	
للمميزين لفئة 12 عامًا	
الاندية المشاركة	
الوشم	الهلال
الوحدة	الاتحاد
الصف	الخويلدية
القارة	الفيصلي
الملاعب	4
الحكام	18
اللاعبون	44

3 يدعمون

عرعر. أنور قمقوم

أعلن فريق عرعر الأول لكرة القدم، أمس، ضم مشعل العنزي، لاعب الباطن سابقًا، بعقد يمتد موسمًا واحدًا، ليمثل فريق عرعر في دوري الأمير محمد بن سلمان لاندية الدرجة الأولى. كما ضمت إدارة نادي عرعر اللاعب فهد البقاعي وياسر العساف، قادمين من نادي الطائي، ليمثلا عرعر في دوري الدرجة الأولى موسمًا واحدًا. ويواصل فريق عرعر تدريباته المكثفة بقيادة كمال الزواغي، المدرب التونسي، الذي تعاقدت معه إدارة النادي أخيرًا.

الطائرة

تحدد الموعد

عرعر. أنور قمقوم

أعلن الاتحاد السعودي لكرة الطائرة، أمس، روزنامة دوري الكرة الطائرة لجميع الفئات، حيث تم تحديد موعد انطلاق الدوري السعودي الممتاز لكرة الطائرة في 16 أكتوبر الجاري، على أن تنطلق في اليوم التالي 17 من الشهر ذاته مباريات الدوري الممتاز لكرة الطائرة لدرجة الشباب. كما أنه تم تحديد موعد انطلاق دوري الدرجة الأولى في 22 من الشهر ذاته، وقد بدأت الأندية تدريباتها استعدادًا لخوض منافسات الدوري الجديد. يذكر أن الأهلي هو حامل لقب الدوري وكأس الاتحاد خلال الموسم الماضي، والهلال حقق لقب بطولة النخبة.



صورة التقطت أمس لحضرمي المنضم حديثاً إلى فريق العروبة وإلى جانبه سلطان المناع المشرف العام على الفريق أثناء مراسم التوقيع (المركز الإعلامي - العروبة)

غدا.. الخليج يعلن نتائج المتقدمين

مرشحاً وحيداً لرئاسة النادي، خلفاً لفوزي الباشا الرئيس الحالي الذي أعلن عدم عزمه الدخول في سباق الترشيح. وتضمنت قائمة الدكتور الربعان كلاً من علاء الهمل، أحمد خريدة، أمين العباس، علي المحسن، محمد الكحل، وناصر المطوع.

الرابعة عصرًا الباطن مع وج، وذلك ضمن المجموعة الأولى. وضمن المجموعة الثانية، سيخوض حراء لقاءه مع العروبة عند الـ 6.00 مساءً، وستختتم المباريات بمواجهة الشباب مع الوطني.

البطولة التي تستمر لمدة خمسة أيام بمشاركة 8 أندية. وستنطلق أولى المباريات عند الساعة الثانية ظهرًا بمواجهة العمران مع الثقبه، وسيلعب عند الساعة

اليوم.. 8 أندية تتنافس على الصعود

الرياض - فهد البطاح

تنطلق منافسات بطولة المملكة للأندية أبطال المناطق للدرجة الثانية لكرة اليد، اليوم، بخوض أربع مباريات ضمن دور المجموعات التمهيدي، في

الهلال والوحدة

في نهائي المميزين

تجاوزا الاتحاد والصفاء في بطولة التنس تحت 12 عاما

الرياض - فهد البطاح

حقق فريق الهلال للتنس تحت 12 عامًا، أمس، انتصارًا على نظيره الاتحاد في الدور نصف النهائي، ليواجه في النهائي اليوم فريق الوحدة الذي تجاوز نظيره الصفاء في بطولة البراعم المميزين لفئة 12 عامًا.

كما تفوق الفيصلي على القارة، وفاز الخويلدية على الوشم في مباريات تحديد



صورة التقطت أمس لجيسكا وريمير الحاصلة على المركز الأول وديما الفارس وملك الهاجري الحاصلتين على المركزين الثاني والثالث في سباق فئة السيدات لـ 2000م (المركز الإعلامي - التجديف)

«التجديف»

يختتم مسابقة الرياض

الرياض - الرياضية

اختتم الاتحاد السعودي للتجديف المسابقة التحضيرية لبطولة المملكة للتجديف داخل الصالات، على صالة نادي أرينا في الرياض. وتوج المهندس محمد حضراوي، رئيس الاتحاد، الفائزين بالمراكز الثلاثة الأولى من فئة الرجال، حيث حقق عماد يوسف الميدالية الذهبية في سباق الألفي



أحمد الحامد

@AhmedAlhamedFM

ترند

أستطيع تعريف الترند بالحكاية الأكثر تداولاً سواء عن شخص معين أو حدث ما، أو حتى منتج تجاري أو مادة إعلامية، وكل ما سبق إذا ما اهتم فيه الناس وتداولوه على وسائل التواصل بكثرة صار "ترند"، وعلى هذا القياس صار يقاس أهمية الواصلين إلى الترند لأنهم كانوا حكاية الأكثرية من الناس، الوسائل الإعلامية بدورها ولكي تحقق مشاهدات عالية صارت تبحث عما يحقق لها الترند، وهنا تكمن مشكلة بل مشكلة عويصة.

هل تحدد رغبات الجمهور الترند لهذه الوسائل أم تصنع الوسائل الإعلامية الترند عملاً برسالتها الإعلامية المهنية والأدبية والأخلاقية؟ واحدة من مشكلات القنوات التلفزيونية مثلاً أنها مهما كانت تسعى لتقديم إعلام مفيد ومؤثر إيجابياً، إلا أنها تبقى قنوات تجارية ومصير بقائها مرتبط بتحقيق الأرباح، في الوقت الذي يعتبر فيه تحقيق الترند هو دليل النجاح. أما الترند فلا يعترف بقيمة المحتوى، بل بعدد المشاهدات على شاشة الجوال سواء كانت الوسيلة الإعلامية قناة تلفزيونية أو حسابات على وسائل التواصل، مثال على ذلك.. إذا ما ظهرت فتاة جميلة وشهيرة في السوشال ميديا في لقاء مرئي، تتحدث فيه عن فسخ خطوبتها فستحقق مشاهدات وتفاعلاً كتابياً أكثر بأضعاف مضاعفة فيما لو كان اللقاء مع أشهر أديب أو عالم لغة أو عالم قضاء أو ثري عصامي، لذلك حرصت هذه الوسائل الإعلامية على تبني من يحقق لها المشاهدات على حساب قيمة المادة المشاهدة، وبهذا يكون الترند هو من يقودنا وليست جودة وفائدة المحتوى، أتذكر أن زميلة حددت لي اسماً لأحد المشاهير الشباب لكنني لم أكن قد سمعت به، قالت إن مشاهدات الحلقة ستكون "ترند"، ورغم أنني استضفت عشرات الأسماء في مختلف المجالات، إلا أن الحلقة التي حققت الترند كانت حلقة ذلك الضيف الشاب الذي حقق شهرته من خلال ظهوره في برنامج واقع. هنا يكمن هامش مفيد لصناع المحتوى الأفراد إذا ما قدموا مادة متميزة عن المحتوى الرائج، خصوصاً أن التكلفة المادية منخفضة كونها جهداً فردياً بعيداً عن التكاليف الكبيرة التي تتكلفها الوسائل الإعلامية الكبرى، نجحت بعض الحسابات الشخصية في تحقيق قراءات ومشاهدات عالية، وما زالت هناك مساحة تتسع لغيرهم.

العريفي

المرشح الوحيد

الأعضاء - عادل الديحان

أغلق باب الترشيح لرئاسة وعضوية مجلس إدارة نادي هجر لأربعة أعوام مقبلة أمس، حيث تقدمت قائمة واحدة فقط برئاسة حمد العريفي، الرئيس الحالي، وعضوية الدكتور محمد المغنم، الدكتور أنور النعيم،



بندر السلطان، هشام الثنيان، عبد العزيز الجعفري، أحمد الشعبي وعبد الرحمن القرينيس. وعلى صعيد فريق هجر الأول لكرة القدم، منح التونسي محمد العياري، مدرب الفريق، أمس، اللاعبين راحة وستكون العودة

إلى التدريبات اليوم، بعد أن كسب الفريق مباراته التجريبية أمام العدالة بهدفين دون مقابل، في اللقاء الذي جمع الفريقين على الملعب الريف لمدينة الأمير عبد الله بن جلوي الرياضية، ضمن الاستعدادات لدوري الدرجة الأولى.

جابر

يمثل العروبة

عرعر. أنور قمقوم

تعاقدت إدارة فريق العروبة الأول لكرة القدم مع جابر حضرمي موسمًا واحدًا، استعداداً لمنافسات دوري الدرجة الثانية. كما جددت إدارة الفريق عقود كل من حماد الشرطان، علي مطير وعبد الرحمن العنزي. ويستعد العروبة حالياً لمنافسات دوري الدرجة الثانية، من خلال تدريبات مكثفة على ملعبه.

الدمام - الرياضية

بدأت مرحلة فحص الأوراق للمرشحين والناخبين لمجلس إدارة نادي الخليج أمس، التي تستغرق ثلاثة أيام، وتعلن نتائجها غداً حسب الجدول الزمني للجمعية العمومية. وبات الدكتور حبيب الربعان

محلي

عربي

عالمي

رودجيرز.. صدارة مستحقة

الرياض - مازن العسرج

يقود الإيرلندي بريندان رودجيرز، مدرب فريق ليستر الإنجليزي الأول لكرة القدم، فريقه إلى صدارة الدوري بصدارة مستحقة، بعد مرور 3 جولات حقق خلالها العلامة الكاملة. ويتطلع المدرب الإيرلندي إلى إعادة النادي لتحقيق اللقب مرة ثانية، بعد اللقب التاريخي موسم 2015-2016م. وبدأ بريندان مشواره التدريبي خلال عام 2009 مع نادي وانفورد الإنجليزي، قبل أن يمر بعدة محطات تدريبية، ثم تولى تدريب ليستر سيتي في الموسم الماضي حتى الآن.

2012
ليفربول الإنجليزي

2010
سوانسي الإنجليزي

2016
سيلتك الإسكتلندي

2019
ليستر سيتي الإنجليزي

بريندان رودجيرز

مدرب فريق ليستر الإنجليزي الأول لكرة القدم



الرياضية

السبت 16 صفر 1442هـ
12057 العدد 03.10.2020

بغلف
أجمل
الهدايا

لا أخشى
مواجهة
أحد

الفريق
أصبح أكثر
قوة

مواجهة
التعاون كانت
الأصعب



العلي:

النصر عزّاب العالمية

العضو الذهبي يصف الغنام بنجم الكرة السعودية المقبل



مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

ملخص

الأسبوع

تعاقد إدارة الباطن مع الجلي وهايلاند يعد لافتاً للنظر، وسيشكل اللاعبين "في حال توفيقهما" إضافة كبيرة للفريق.. دفاعاً وهجوماً..

– تحرك لافت من قبل إدارة الباطن على صعيد التعاقد مع محترفين أجانب، يقابله "صمت" غريب من قبل إدارتي القادسية والعين.. هل هناك عمل "بصمت" أم ما زالت الاستعدادات للدوري دون الطموحات؟

– تنتهي اليوم منافسات "التجمع" في منافسات دوري أبطال آسيا "غرباً"، وينتهي "الضجيج الآسيوي" وسعود للضجيج "المحلي" الذي سيستمر حتى نهاية الموسم في مايو المقبل..

– لا يفصل بين النصر "ممثل الوطن" وحلم الوصول للمباراة النهائية لمنافسات دوري أبطال آسيا سوى 90 دقيقة

– يتجاوز خلالها الفريق الإيراني "القوي" بيرسبوليس.. النصر "أفضل وأقوى" من منافسه بنشر احترام المنافس ومواصلة الظهور بالمستوى الفني الذي قدمه الفريق في المنافسات.. بالتوفيق للعالمي..

– فوز التعاون "الذي صارح محلياً من أجل البقاء" على الدجيل "بطل الدوري القطري" ذهاباً وإياباً يؤكد قوة الدوري السعودي وتفوقه الفني على كل دوريات المنطقة..

– الأداء التكتيكي الجيد لفريقي التعاون أمام النصر "آسيوياً" كان لافتاً، وأتمنى أن يكون "بداية" عودة الفريق، وأن يكون المدرب الفرنسي كارتيرون قد وجد التكتيك الأنسب للفريق الذي من المفترض أن يزداد قوة بعد اكتمال المحترفين الأجانب..

– حتى الفيصلي الذي عودنا أن يتحرك "مبكراً" ما زالت تحركاته "ضعيفة"، بل إن أكثر من محترف أجنبي "متميز" رحل عن الفريق والتعاقد مع بدلاء لهم في الفترة الماضية كان محدوداً للغاية..

– يستحق عبد العزيز العفالق "تزكية" أندية دوري كاس محمد بن سلمان للمحترفين "رئيساً" لرابطة الدوري لأربع سنوات مقبلة.. العفالق شخصية رياضية متميزة.. الأهم أن "يبقى" بالفعل في منصبه 4 سنوات يقدم من خلالها أفكاره على أرض الواقع..

– طالما أن الأندية ستدفع تكاليف الحكام الأجانب "مثلما تردد"، فلماذا ربط العدد بسبعة ألقم؟ إذا كان اتحاد الكرة قد حدد "بالفعل" الألقم الأجنبية بسبعة فهذا يعني أن "عذر" صعوبة حضور الحكام الأجانب ليس مقبولاً، فمن يستطيع إحضار 7 ألقم لكل ناد بإمكانه إحضار أكثر من ذلك.. واضح أن المشكلة "مالية"..

– مازال "الغموض" يحيط "كل موسم" بآلية جدول دوري المحترفين "مع ثبات أسماء من يشارك في إصداره".. معظم الأندية تبدي عدم رضاها على الجدول.. لماذا لا يتم إعلان آلية إصدار الجدول بكل شفافية، بل نقل ذلك على الهواء مباشرة بحضور مندوبي الأندية؟

محمد العلي

عضو شرف في نادي النصر

عضو ذهبي منذ مايو الماضي

رجل أعمال

داعم كبير للفريق الأول

يجهز حافلة للفريق الأول على طريقة الأندية الأوروبية

قدّم 200 ألف ريال الأسبوع الماضي للفتات السنية

حوار: بندر العتيبي

يترقب النصارويون، اليوم، ما ستسفر عنه مواجهة الفريق الأول لكرة القدم أمام بيرسبوليس الإيراني، في الدور نصف النهائي لدوري أبطال آسيا على أمل بلوغ النهائي القاري. ويشهد النصر خلال الفترة الجارية التقافاً شرفياً في سبيل دعم الفريق لتحقيق أهدافه، من أبرزهم محمد العلي، العضو الذهبي النصاروي، الذي تمثّل تجاوز الفريق الإيراني والوصول إلى النهائي الآسيوي للمضي قدماً نحو تكرار سيناريو عام 2000 بالمشاركة في كأس العالم للأندية.

وفي حوار مع "الرياضية" كشف العلي عن أن مواجهة التعاون في ثمن نهائي أبطال آسيا كانت المباراة الأصعب للفريق، مشيراً إلى أن البرتغالي روي فيتوريا، مدرب الفريق، يمتلك إمكانات فنية عالية، مشدداً على أن النصر أصبح أكثر شراسة وقوة.



01

يقدم النصر حالياً مستويات فنية متميزة في دوري أبطال آسيا، كيف حدث هذا التطور؟

الحمد لله، الفضل يعود أولاً إلى الله سبحانه وتعالى، ثم إلى وجود إدارة متميزة بقيادة الدكتور صفوان السويكت، رئيس النادي، وعبد الرحمن الحلافي، المشرف العام على الفريق، إذ حافظت على المكتسيات، وعززت صفوف الفريق بإبرام العديد من الصفقات، بدعم كبير من الأمير خالد بن فهد، عضو شرف النادي، الذي يعجز اللسان عن شكره، إضافة إلى "أجمل هدايا الرحمن" للنصارويين الذهبي عبد العزيز بغلف الذي يدعم النادي بكل سخاء.

02

ما سر الالتفاف الشرفي حول النصر في الفترة الأخيرة؟

الفضل في ذلك يعود إلى تعامل الإدارة الراقي مع الجميع، ناهيك عن الجهود الجبارة التي يبذلها الذهبي عبد العزيز بغلف، الذي دائماً ما يحمل "الثقلات"، ويقرب الداعمين للنادي.

03

هل تمّ إعداد هذا الفريق ودعمه من أجل البطولة الآسيوية 2020؟

الدعم قدّم خلال مراحل، وبطبيعة الحال دوري أبطال آسيا ضمن المخططات قصيرة المدى. الأهم صناعة فريق ينافس على كافة البطولات لأعوام عدة، وليس على بطولة واحدة.

04

كيف تصف لنا الحالة الفنية للنصر؟

الحالة الفنية للفريق رائعة، فاللاعبون يطبّقون تعليمات البرتغالي روي فيتوريا، مدرب الفريق، بحذافيرها، والتجانس بينهم حدث في فترة قصيرة على الرغم من انضمام عبد المجيد الصليهم، وعيد الفتاح عسيري، والأرجنتيني جونزالو مارتينيز إلى الفريق قبل انطلاق البطولة بأيام قليلة، وهذا فيه دلالة واضحة على العمل الكبير الذي بذله فيتوريا في الفترة الماضية.

05

هل أسهمت التعاقدات الجديدة بشكل مباشر في تعزيز قوة الفريق؟

للأمانة، بدأت خطة إعادة النصر بطلاً خلال فترة رئاسة سعود آل سويلم، الرئيس السابق، واليوم أصبح الفريق أكثر شراسة وقوة بعد إبرام العديد من الصفقات التي باتت حديث الشارع الرياضي، وبالتأكيد الصفقات الجديدة أعطت الفريق قوة إضافية.

06

فترة الانتقالات لم تغلق أبوابها بعد، هل تعتقد أن التعاقدات النصاروية ستستمر قبل الإغلاق؟

مسألة التعاقدات من اختصاص الإدارة والجهاز الفني، ولا أعلم عن جديدها، كونها تتم بين الطرفين، لكنني واثق في أن الإدارة لبّت وستلب كل متطلبات فيتوريا.

07

ألا تخشى على النصر من الترشيحات التي تؤكّد قدرته على تجاوزه الفريق الإيراني؟

كل شخص له حرية الترشيع والتمني، والنصر عزّاب العالمية، وبإذن الله يكررها قريباً.

08

ما أصعب مباراة خاضها الفريق في هذا المشوار؟

أعتقد أن المباراة أمام التعاون في الدور ثمن النهائي كانت الأصعب، فالفريق لم يحسمها إلا في الشوط الثاني.

09

هل كنت تتمنى مواجهة باختاكور الأوزبكي أم بيرسبوليس الإيراني؟

شخصياً، لا أخشى على النصر من أي فريق، فمن وصل إلى هذا الدور سيكون فريقاً قوياً.

10

على الرغم من تأكيد خبراء كرة القدم أهمية وجود لاعبي الخبرة في مثل هذه المباريات الحاسمة، إلا أن لاعبي النصر كسروا القاعدة، كيف تمّ ذلك؟

النصر يمتلك العديد من المواهب الشابة، في مقدمتها خالد الغنام، الذي أتوقع أن يكون نجم الكرة السعودية في الأعوام المقبلة، إضافة إلى المتألقين أيمن يحيى، وفراس البريكان. لاعبو النصر الشباب يتمتعون باللياقة البدنية العالية، والمهارات الفنية الرائعة، وأعتقد أن نجاحهم السريع، يعود إلى وجود عدد من لاعبي الخبرة معهم، مثل المغربي عبد الرزاق حمد الله، مهاجم الفريق، والبرازيلي مايكون بيريرا، المدافع.

11

من خلال مشاهدتك العمل الفني للبرتغالي روي فيتوريا، مدرب الفريق، كيف تقيّمه؟

المدرّب البرتغالي روي فيتوريا داهية، وغني عن التعريف لما يمتلكه من سجل تدريبي رائع، ولا يمكنني تقييم عمله كونه يمتلك خبرة كبيرة، لكن حسبما شاهدته، أؤكد أنه يسير بالفريق على الطريق الصحيح.



12

صف لنا عمل إدارة النصر بعد عام؟

عمل الإدارة النصاروية جباراً برئاسة الدكتور صفوان السويكت، وبدعم من عبد الرحمن الحلافي، المشرف على الفريق، وقد أدّت الأمانة بحذافيرها، وتسعى دائماً إلى الرقي بالفريق.

13

هل تتواصلون مع الإدارة بشكل مستمر؟

نعم، نتواصل معهم كل فترة، والتناغم بين الأعضاء الداعمين والإدارة موجود، ونتمنى أن يستمر في الفترة المقبلة.

14

بعد خوض الفريق ست مباريات في فترة قصيرة ألا تخشى على اللاعبين من الإصابات، خاصة مع قرب انطلاق الدوري؟

بإذن الله، ستنتهي البطولة الآسيوية، وينطلق الدوري ولاعبو النصر في جاهزية تامة، وإن حدثت إصابات، لا سمح الله، فلا خوف على النصر لأنه يمتلك فريقين.

15

رسالة تود توجيهها للاعبين وجمهور النصر عبر "الرياضية"؟

اللاعبون أسعدونا في الفترة الماضية، وبإذن الله تكتمل هذه السعادة بالتغلب على فريق بيرسبوليس الإيراني بتقديم كل ما لديهم من عطاء داخل المستطيل الأخضر، وأتمنى من عشاق النصر دعم كافة اللاعبين دون استثناء حتى يواصل الفريق خطف الألقاب.



محمد الفغمدي
@mhfb9262

حتى إن خسر النصر فقد كسب

**من المرات القليلة إن لم تكن
النادرة أتابع مباراة للنصر وتفاؤلي
يسبق مشاهدتي لمباراته، مباراة
اليوم في نهائي الغرب الآسيوي
أمام بيرسبوليس الإيراني دون
أن يتأبني توتر أو قلق من نتيجة
اللقاء حتى لولا قدر الله خسر ممثل
الوطن اللقاء وخرج من البطولة فإن
المكاسب ستبقى ثابتة.**

إذا القضية ليست تفاؤلاً أو تشاؤماً في
قدرة الفريق، فالفوز والخسارة وأردان
بقدر أن النصر أصبح مختلفاً، وبعبارة
أدق أصبح متكتاً على مكتسبات تقية
عواصف التآرجح والتغيير والإبعاد،
وتعيده سريعاً إلى جادة الطريق عند
حدوث طارئ في خسارة مباراة أو
بطولة.

قد تكسب اليوم وقد تحقق بطولة آسيا،
ولكن كل ذلك ليس كافياً لفريق كبير
إن لم يكن مرتبطاً بسيرة متواصلة
وبعناصر وكفاءات تواصل العمل
ولا يعرقلها غياب مجموعة أو اعتزال
آخرين أو تدهور مستوى لاعبين دون
أن يكون لهم رافد يمكنه السير بكفاءة
واستلام المهمة، فالفريق الذي يتبغى
مواصلة المنافسات هو أشبه بسلسلة
لاعبي القوى في سباق التتابع.
خلال سنوات ضمت كان النصر يسير
معتمداً على أسماء لامعة في خارطة
كرة القدم لكافة خطوطه، ويحقق
البطولات في حقب زمنية مختلفة، لكن
شمسه تغيب بعض الفترات مع أقول
نجم بعض لاعبيه دون أن يكون هناك
إحلال وإبدال يعوض القيمة الفنية لمن
ترجل.

في الموسم الجاري أعاد النصر التفكير
جدياً في كيفية صياغة الفريق فكانت
الاستقطابات متواثمة مع الحاجة الفنية
وفق اشتراطات يقودها مدرب الفريق
وتتاغمت مع عناصر ترعرت في
كنف النادي، ليكون المنتج مزيجاً من
الأسماء الصاعدة والواعدة، وتشكل
للنصر فريق قادر على الاستمرار في
المنافسة لسنوات عدة، وهو الفكر الذي
كان يفترض أن يكون منذ فترة ليست
بالقصيرة، لكن تحقق حالياً وبطريقة
أكثر ذكاءً وعمقا في الاختيارات الفنية
بعد أن نجحت الإدارة النضراوية
في الاستحواذ على نسبة كبيرة من
الكعكة في الميركاتو الشتوي والصيفي
من العناصر التي كانت الأندية تمنى
النفس في استقطابها، لكن النصر كان
سباقاً وظفر بالافضل والاميز.

قد يخرج بعض محبي النصر ويرون
أن الفوز مطلب، وهو أمر لا خلاف عليه،
لكن في الوقت نفسه أجد أن النصر
كسب وكان هو المنتصر من جميع
الفرق المشاركة أو المنسحبة، سواء على
المدى القصير أو البعيد بما قدمه من
عمل فني مميز، وبالمؤشرات التي تؤكد
قدوم فريق مرعب لا تقتصر خطورته
ومنافسته على موسم أو موسمين، إنما
لعدة مواسم وهو الأهم.

آهن أصفهان وقتها، إلى تجاوز النصر بثلاثية
نظيفة ضمن الجولة الخامسة، وكرّر الفوز عليه
في المباراة الثانية التي جمعتهما في ختام دور
المجموعات بالنتيجة ذاتها.

الإيراني، الذي سبق له مواجهة النصر قبل أربعة
أعوام حينما كان مدرباً لذوب آهن أصفهان.
وتقابل الفريقان مرتين في نسخة البطولة القارية
عام 2016 . وقاد يحيى جول محمدي فريقه ذوب

الرياض - الرياضية

تجدد مباراة النصر وبيرسبوليس الإيراني،
اليوم، في الدور نصف النهائي من دوري أبطال
آسيا ذكريات يحيى جول محمدي، مدرب الفريق

الخطوة قبل الأخيرة

النصر يبحث عن النهائي الثاني بعد 25 عاما

جدة - محمود وهبي

يسعى فريق النصر الأول لكرة القدم إلى الإطاحة بنظيره بيرسبوليس الإيراني،
اليوم، بحثاً عن حزم مقعد له في المباراة النهائية للبطولة الآسيوية، للمرة الثانية
في تاريخه. بعد انتظار دام 25 عامًا، حيث شقّ طريقه نحو العرس الختامي عام 1995.
وخلال مشاركته الأولى في البطولة تحت مسمّاها القديم، أقصى النصر فريق تاي

إجمالي المشاركات: 07

بالمسبقي
القديم للبطولة

بالمسبقي
الحالي

أعوام المشاركة

1995 1996 2011

2015 2016

2019 2020

نظام البطولة

بمسمّاها القديم:

دور المجموعات، يليه الدور نصف
النهائي، أو نهائي مباشر

نظام البطولة

بمسمّاها الحالي:

دور المجموعات،
يليّه الدور ثمن
النهائي

عدد مرات حضور

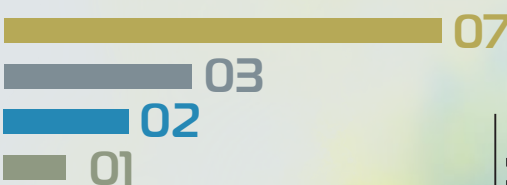
الأندية السعودية
في نصف النهائي

18

سجل النصر في البطولة تاريخياً

المجموعات ثمن النهائي ربع النهائي نصف النهائي

عدد المشاركات



عدد مرات التأهل



عدد مرات الخروج



يخوض
اليوم
الدور نصف
النهائي
للمرة
الثانية
في
تاريخه

عدد مرات تجاوز
الأندية السعودية
نصف النهائي

12



AFC
CHAMPIONS
LEAGUE
06:00
الدور: نصف النهائي



قيمة الأصفر 5 أضعاف الإيراني

الرياض - أحمد الخلف

يتفوق فريق النصر الأول لكرة القدم، على نظيره
بيرسبوليس الإيراني في القيمة السوقية للاعبين، بما
يقارب خمسة أضعاف، قبل مباراتهما، اليوم، في نصف
نهائي دوري أبطال آسيا، بحسب موقع transfermarkt
العالمي المتخصص في سوق انتقالات اللاعبين.
وتبلغ القيمة السوقية للاعبي النصر 54.73 مليون دولار
205.24 مليون ريال، مقابل 11.7 مليون دولار
43.95 مليون ريال للفريق الإيراني. ويتصدر الأرجنتيني
جوناو مارتنيز لاعب النصر، قائمة أغلى لاعبي الفريقين بـ
13.2 مليون دولار *49.5 مليون ريال*، أما على صعيد
اللاعبين السعوديين، فيتصدر عبد الفتاح عسيري
قائمة أغلى اللاعبين المحليين بـ 3.41 مليون دولار،
12.78 مليون ريال.

القيمة السوقية للنصر وبيرسبوليس

النصر	أغلى اللاعبين جوناو مارتنيز
54.730,000 دولار	13.200,000 دولار
بيرسبوليس:	أغلى لاعب محلي عبد الفتاح عسيري
11.720,000 دولار	3.410,000 دولار



بيرسبوليس.. الضغوط تغير الاسم

بيرسبوليس

الإنجازات	التأسيس
السوبر الإيراني	1963
الدوري	13
كأس الكؤوس الآسيوية	1

مستواه في أبطال
آسيا 2020

لعب	تعادل	سجل
8	1	12
5	2	5



صورة التقطت الأربعاء الماضي للاعبي بيرسبوليس الإيراني يحتفلون مع عيسى آل كثير زميلهم
بتسجيل الهدف الثاني في مرمرى باختاكور الأوزبكي في ربع نهائي دوري أبطال آسيا (الفرنسية)

الرياض - الرياضية

يعود تأسيس نادي بيرسبوليس الإيراني الأول
لكرة القدم إلى عام 1963 في طهران، لكنّ اسمه
تغيّر إلى بيروزني مع قيام الثورة الإيرانية عام
1979، قبل أن يعود إلى اسمه الأول عام 2012
تحت ضغط كبير من مشجعيه.

ويعدّ بيرسبوليس، الذي يواجه النصر اليوم
في الدور نصف النهائي من دوري أبطال آسيا،
من أكثر الفرق الإيرانية تحقيقاً للبطولات على
المستوى المحلي بتتويجه بلقب الدوري 13 مرة.
وسبق للفريق الإيراني تذوّق طعم التتويج
القاري، قبل 29 عامًا، حينما فاز بلقب كأس
الكؤوس الآسيوية عام 1991، كما بلغ نهائي
دوري أبطال آسيا مرة واحدة، واصطدم وقتها
بكاشيميا الياباني، الذي حسم اللقب لصالحه.
ويتصدر بيرسبوليس الدوري المحلي قبل توقفه
في الجولة الـ 23 بسبب جائحة كورونا بحصده
53 نقطة من 17 انتصارًا، وتعادلين، فيما خسر
أربع مرات.



فهد الروقي
@fahdalruqi

الأهلي الضعيف

للفرق البطة ثقافة عنوانها القوة والاستقلالية والرغبة الجامحة في تحقيق البطولات بنهم لا يتوقف، والغضب العارم عند خسارتها.. هذه السمات ليست محصورة أو مقتصرة على عناصر الفريق من إدارة وجهاز فني ولاعبين، بل يشترط وجودها في الجماهير والإعلام المتابع والمهتم.

في الأهلي هذه الخصائص باتت معدومة في الفترة الحالية، فهذه السنة الثالثة على التوالي التي يخرج منها الفريق خالي الوفاض ودون تحقيق بطولة واحدة، بل إن بعضاً من هذه البطولات يخرج مبكراً والأوضاع تبقى كما هي دون محاسبة، بل مزيد من تأجيج الصراعات الداخلية والبحث عن البطولات الوهمية والمصالح الشخصية. خرج قبل فترة بسيطة من البطولة القارية التي لم يحققها في تاريخه، وكان من الطبيعي في قاموس الفرق البطة وناموسها أن تكون لها الأولوية القصوى، لكن ذلك لم يحدث لا على مستوى الحرص والتدعيم قبل البطولة ولا على ردة الفعل بعدها. ومن أخرج الراقي لاعبه الذي دعم به منافسه وخصمه وتم التخلي عنه بثمن بخس. ولتوضيح الصورة قارنوا بين موقف إدارة النصر من انتقال عوض خميس للرائد وموقف الأهلي من بيع المدة المتبقية من عقد عبد الفتاح عسيري، فالنصر رغب في استمرار عوض في البطولة القارية وهو احتياطي والأهلي تخلى عن العسيري وهو أساسي، وكانت النتيجة الخروج من البطولة على يد النصر وعبد الفتاح. الغريب أن حالة الضعف الإدارية امتدت لبعض الإعلام والجماهير وزادوا عليها "تعية" فيها من الضعف والخنوع الشيء الكثير وهم يظنون أنهم يحسنون صنعاً، ولإظهارها بالصورة الصحيحة تذكروا ردة فعلهم الخروج في النسخة الماضية على يد الهلال وبين خروجهم في هذه النسخة على يد النصر، ولتعرفوا في الحالتين أن الأهلي هو الضحية.

هل يعقل أن تكون خسارة البطولات مرتبطة بهوية المنتصر على فريقهم، فإن كان فريقاً معيناً بغضبيون وإن كان آخر يبتهجون وينشرون الفرخ في الأرجاء. على الشجع الأهلاوي الحقيقي أن يعلم أن فريقه ضحية أصحاب صراعات داخلية ونزاعات مصالح ورغبات وإعلام دب الضعف والهوان والتبعية فيه، حتى فقد مصداقيته وفقد معه النادي استقلاليته التي جعلته واحداً من الكبار في مرحلة ما.

الهاء الرابعة

سمرأ يا بُنَ الجمال ونفحه يا قهوة منها الفتورُ يضوُّعُ من قالَ إن الليل ليس بغاتن ذابت على حسن السماء شموُّعُ

فيتوريا:

نخوض مباراة نهائية

مقتطفات من مؤتمر فيتوريا

- الماضي مهم للقصص، لكنه لا يهمنا في العمل
- النصر منذ 16 عاماً لم يصل لهذه المرحلة
- ليس سهلاً لعب عدد من المباريات في فترة محدودة
- لدينا حماس جيد، واحترام للخصم وبنقة عالية

الرياض - حواس العايد

وصف البرتغالي روي فيتوريا، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، مواجهة بيرسبوليس، اليوم في الدوحة في نصف نهائي دوري أبطال آسيا، بـ "النهائي". وشدد خلال مؤتمر صحفي أمس "تُعد مباراة نهائية، يجب أن نفوز بها". فيما وصف بيرسبوليس بـ "فريق جيد، يلعب بشكل جماعي وروح". لكنه أكد ثقته في لاعبيه. وقال "نعرف أنها ستكون مباراة صعبة، لكنني أملك فريقاً قوياً متمكناً، ونحن جاهزون". وربط البرتغالي الفوز بالقوة والذكاء. وشدد "كي نفوز يجب أن نكون أقوىاء، وأن نلعب بنوع من الذكاء لتقديم مباراة جيدة". إلى ذلك، تحدث فيتوريا عن تحلي لاعبيه بـ "احترافية عالية". وشرح قائلاً "بقينا هنا لمدة طويلة، ومن الصعب البقاء في فندق وملعب التمرين فقط، لا تشاهد طوال اليوم سوى سريرك وملعب التمرين، هذا صعب، لكنه أظهر مدى الاحترافية العالية التي يملكها فريقنا".



صورة التقطت أمس للبرتغالي روي فيتوريا مدرب النصر يستمع إلى عبد الرحمن الطلافي المشرف العام على كرة القدم في النادي لدى حديثه الأخير معه على هامش الحصة التدريبية استعداداً لمواجهة بيرسبوليس الإيراني اليوم في نصف نهائي دوري أبطال آسيا

قبل نصف النهائي..

البرتغالي يكتسح جول

الرياض - حواس العايد

يتسلح البرتغالي روي فيتوريا، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، بضعف عدد الألقاب ونحو 4 أضعاف المباريات القارية، حين يواجه يحيى جول محمدي، مدرب فريق بيرسبوليس الإيراني، اليوم في الدوحة في نصف نهائي دوري أبطال آسيا. وفيما حصد فيتوريا 8 ألقاب خلال مسيرته التدريبية، حقق الإيراني جول محمدي نصف هذا العدد. لكن كليهما يخطط على أول لقب قاري. وقاد فيتوريا 58 مباراة قارية مدرباً، بين أوروبا وآسيا. في المقابل، قاد جول محمدي 16 مباراة قارية فقط، منذ دخوله عالم التدريب في 2008،

بعد 4 أعوام من أول مهمة تدريبية لفيتوريا. إجمالاً، قاد البرتغالي 522 مباراة، تقريباً، مدرباً، محققاً نسبة فوز 52.49 في المئة ومعدل 1.77 نقطة للمباراة الواحدة. بدوره، قاد الإيراني 232 مباراة، تقريباً، مدرباً، بنسبة فوز 46.12 في المئة وبمعدل نقاط 1.68 في المباراة. وخلال مسيرتهما التدريبيتين، توج فيتوريا بـ 5 ألقاب مع فريق بنفكا في بلاده (2 دوري- 1 كأس- 1 كأس الدوري- 1 كأس السوبر)، ولقبين مع النصر (1 دوري- 1 سوبر)، ولقب مع فيتوريا جيماريس (كأس البرتغال)، فيما فاز جول محمدي بـ 4 ألقاب، 3 مع ذوب آهن أصفهان الإيراني (2 كأس- 1 كأس السوبر)، ولقب مع بيرسبوليس (الدوري الإيراني).

بروفایل

خميس..

وداع مثالي

الرياض - حواس العايد

ينهي عوض خميس مسيرته مع فريق النصر الأول لكرة القدم بانتزاع مركز الظهير الأيسر الأساسي، بقرار فني من البرتغالي روي فيتوريا، المدرب. وشغل اللاعب، صاحب الـ 32 عاماً، الخانة في آخر 4 مباريات بدوري أبطال آسيا، رغم جاهزية عبد الرحمن العبيد، الظهير الأيسر الأساسي منذ قدومه، من القادسية، مطلع 2018. وتضع مباراة بيرسبوليس الإيراني، اليوم في نصف نهائي المسابقة، حداً لمشوار خميس مع النصر، بعد توقيعه عقداً لمدة عامين، مع الرائد، يبدأ بانطلاقة الموسم الجديد. مع ذلك، قرر فيتوريا إبقاءه في القائمة الأسبوعية، والاعتماد عليه حتى اللحظة الأخيرة، ما منحه وداعاً مثاليًا. ويغادر خميس الفريق العاصمي، الذي يمثلته منذ 8 أعوام، حراً بعد انتهاء عقده.

عوض خميس

مواليد	القدم	الانضمام إلى النصر
15 يوليو 1988	يمنى	صيف 2012
مدة تمثيل الفريق	المحطة السابقة	المحطة المقبلة
8 مواسم	نجران	الرائد



صورة التقطت أمس للبرتغالي روي فيتوريا مدرب النصر يتحدث في الدوحة أثناء المؤتمر الصحفي لمباراة بيرسبوليس في نصف نهائي دوري الأبطال تصوير: عبد العزيز النومان



الرياضية

السبت 16 صفر 1442هـ
03.10.2020 العدد 12057



صورة التقطت أمس للبرتغالي روي فيتوريا مدرب النصر يستمع إلى عبد الرحمن الطلافي المشرف العام على كرة القدم في النادي لدى حديثه الأخير معه على هامش الحصة التدريبية استعداداً لمواجهة بيرسبوليس الإيراني اليوم في نصف نهائي دوري أبطال آسيا

قبل نصف النهائي..

البرتغالي يكتسح جول

روي فيتوريا	يحيى جول
2004	2008
08	04
52.4 %	نسبة الفوز الاجمالية — 46.1 %
1.77 للمباراة	معدل النقاط — 1.68 للمباراة
0	0
58	المباريات القارية — 16

الكثم:

احذروا رؤوس الإيرانيين

رؤية الكثم

نقاط قوة النصر	نقاط قوة بيرسبوليس
<ul style="list-style-type: none"> الضباط اللاعبين امتلاك بطلا متميزين تماسك خط الدفاع المستوى التكتيكي المرتفع 	<ul style="list-style-type: none"> إتقان الألعاب الهوائية إجادة التكتل الدفاعي الاختراق الهجومي من العمق

الرياض - مازن العسرج

حذر محمد الكثم، لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم السابق، من إلتقان بيرسبوليس الإيراني ألعاب الهواء والاختراقات من عمق الملعب. وذكر لـ "الرياضية"، في رؤية فنية عن مواجهة الفريقين اليوم، أن بيرسبوليس يجيد، أيضاً، التكتل الدفاعي. في الوقت ذاته، لفت إلى امتلاك النصر نقاط قوة، أبرزها الانضباط التكتيكي، وامتلاك دكة بدلاء بمستوى مرتفع. ورغم تعدده نقاط قوة الفريق الإيراني، توقع الكثم، المدرب المساعد لفريق المزارمية، فوز النصر، بفارق أكثر من هدف، في نصف نهائي دوري أبطال آسيا. وعدّ المجموعة الحالية من اللاعبين الأقوى في تاريخ النادي، قائلاً "يوصفي لاعباً سابقاً في النصر، لا أرى في تاريخ النادي مثيلاً للفريق الحالي".



الكثم

الغنام:

نستمتع بآسيا

الرياض - حواس العايد

تحدث خالد الغنام، جناح فريق النصر الأول لكرة القدم، عن منح الجهاز الفني اللاعبين أريحية وتخفيفه الضغط عنهم، قبل دور الأربعة من دوري أبطال آسيا. وتوقع الغنام، خلال مؤتمر صحفي أمس عن مباراة بيرسبوليس اليوم، مواجهة صعبة، محمّلة بضغط نصف النهائي، واستدرك في حضور البرتغالي روي فيتوريا مدربه "لكن المدرب دائماً يمنحنا الأريحية في العمل، ويقول ادخلوا من دون ضغط واستمتعوا، وبإذن الله سنحقق نتيجة ومستوى". وأكد اللاعب جاهزية الفريق، مبيّناً "كلنا جاهزون دائماً، لكن مشاركتي أنا أو لاعب آخر دائماً بيد المدرب".



صورة التقطت أمس لخالد الغنام جناح النصر يتحدث أثناء المؤتمر الصحفي لمباراة بيرسبوليس في نصف نهائي دوري الأبطال (المركز الإعلامي - النصر)



عدنان جسنثية
@Adndn_Jas

سهلة ضعيفة

يا نصر

فرصة عمر لا تعوض جاءت على طبق من ذهب لنادي النصر ولكافة الأندية المشاركة ببطولة دوري كأس آسيا، حينما قرر الاتحاد القاري إقامة أدوارها النهائية بنظام الدورة المجمعة بسبب ظرف استثنائي وقاهر فرضته جائحة كورونا.

– النصر وفريق بيرسبوليس الإيراني هما من استثمرا من فرق غرب آسيا هذه الفرصة النادرة ووصلا بجدارة واستحقاق لمباراة نصف النهائي التي ستقام هذا المساء لتحديد الفائز منهما، الذي سيواجه في النهائي بطل شرق آسيا.

– بصرف النظر عن الظلم "القاهر" الذي تعرض له زعيم آسيا الهلال الذي لو استمر في هذه البطولة لاختلعت مواجهة هذا المساء بوجوده والنصر معاً، ما لم يكن للقرعة رأي آخر، والتي تسببت في مواجهة سعودية بين الأهلي والنصر في حدث غير متوقع وقرعة أثير حولها كثير من الشكوك.

– لن أضحك على جماهير النصر الحبيبة كما يفعل بعض إعلامه، وأقول إن إدارة نادي النصر ليس من بين طموحاتها حصد هذه البطولة، إنما نظرتها مستقبلية، مثل هذا الكلام مرفوض ولا يقبله "العقل والمنطق" وفيه إحباط، مع قناعتي أن هذا الإعلام "المضلل" لا يتحدث باسم الإدارة، إنما يبحث له عن "مخرج" كمبرر في حالة خسارة اللقب وكلمة إعلامية "مضحكة" خوفاً من الإعلام "النزيه"، بما يدل على قصور في الوعي الإعلامي عند هذه الفئة المحسوبة على إعلامنا الرياضي للأسف الشديد.

– حينما كان الهلال يسعى جاهدا على مدى 20 عاماً للحصول على اللقب الآسيوي الأول بنسخته الجديدة، واجه في كل مرة يخفق ضغطاً مستمرة من بينها عبارة "صعبة قوية" موجهة من إعلام الأندية المنافسة وجماهيرها حتى حققها مؤخراً، ولو أردنا تطبيقها على نادي النصر إن لم يوفق في حصد لقب هذه النسخة، فإن عبارة "سهلة ضعيفة" يا نصر" ستلاحقه حتماً إن عجز عن بلوغها.

– سهولة البطولة وضعف المستوى الفني لا يعطينا الحق من أن نقلل من قيمتها ومن النصر في حالة حصوله عليها، فظروف كورونا هي من كانت السبب في سهولة إقامة أدوارها النهائية وضعف مستويات الفرق، ولهذا عدم قدرة تحقيق النصر للبطولة سيندم لاعبوهم على تقريظهم في لقب كان بمتناول اليد، والندم لا يقتصر على هذا التقريظ فحسب، إنما مكافآت مالية "خيالية" تنتظرهم لو نجحوا في نيل اللقب.

– حوافز مغرية جداً لن تتكرر ولا في "الأحلام" لفريق وفرت له كافة الإمكانيات والمسببات ليصبح بطلاً، فاللهم انصرنصرنا الجديد ممثل الوطن، في بطولة "سهلة" وضعيفة"، اللهم آمين.



خطة النصر..

حذر وتشكيل ثابت

تشكيل النصر المتوقع
حراسة المرمى
براد جونز
الدفاع
سلطان الغنام- مايكون بيريرا عبد الله مادو- عوض خميس
المحوران
عبد الله الخبير عبد المجيد الصليهم
رباعي المقدمة
خالد الغنام- جونزالو مارتينيز عبد الفتاح عسيري- عبد الرزاق حمد الله

صورة التقطت أمس للبرازيلي مايكون بيريرا مدافع النصر يركض متجاوزاً الأعمدة البلاستيكية وخلفه المغربي عبد الرزاق حمد الله المهاجم خلال الحصة التدريبية الأخيرة قبل مواجهة بيرسبوليس الإيراني في نصف نهائي دوري أبطال آسيا

الرياض - حواس العايد

أوعز البرتغالي روي فيتوريا، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، إلى سلطان الغنام وعوض خميس الظهيرين الأيمن والأيسر، بالتقدم بحذر خلال مواجهة بيرسبوليس الإيراني، اليوم، على ملعب نادي السد في الدوحة، في نصف نهائي دوري أبطال آسيا.

وحذر فيتوريا اللاعبين، خلال الحصة التدريبية

أمس، من لاعبي الطرف لدى المنافس.

وطلب من الغنام وخميس التآني في تحركهما إلى الأمام، ومساعدة الحاور في إفساد الهجمات، لتقليل مرات دخول الكرة إلى منطقة جزاء الفريق. وبدأ البرتغالي التدريب بتمارين لياقية متنوعة، تلتها تدريبات تكتيكية خاصة بالكرة، وأخرى على الكرات العرضية والتسديد وتنفيذ ركلات الجزاء والتصدي لها، تحسباً لامتداد المباراة إلى الترتيجيات، فيما أنهى بمناورة على نصف

مع تقي..

فوزان سعوديان و3 خسائر

الرياض - الرياضية

يقود السنغافوري محمد تقي، حكم الساحة، مبارياته السابعة بحضور فريق سعودي في دوري أبطال آسيا، اليوم، في نصف النهائي بين النصر وبيرسبوليس الإيراني. وحكم تقي "33 عاماً" 4 مباريات سابقة للنصر في البطولة، انتهت بفوز الفريق، على أجمك الأوزبكستاني "0.4" في تمهيدي نسخة 2019، وخسارته مرتين، "3.0" من ذوب آهن أصفهان الإيراني في مجموعات 2016 و"3.1" من تراكثور ساري الإيراني في ثمن نهائي العام ذاته، وتعادل "1.1" مع بونيودكور الأوزبكستاني في مجموعات 2015. وفي النسخة الماضية، حكم السنغافوري مباراتين أخريين بحضور سعودي، حين فاز الاتحاد "0.2" على الريان القطري، وهزيمة الأهلي "1.0" من باختاكور الأوزبكستاني.

يتغيرون..

ولاعبان يجددان الموعد

الرياض - الرياضية

يعود الثنائي عمر هوساوي وعوض خميس، لاعبا فريق النصر الأول لكرة القدم، إلى مواجهة بيرسبوليس الإيراني للمرة الثانية حين يتقابل الفريقان اليوم في الدور نصف النهائي من دوري أبطال آسيا.

وشارك الثنائي في المباراة التي جمعت الفريقين في الـ8 من إبريل 2015 ضمن الجولة الرابعة من منافسات المجموعة الأولى، والتي انتهت بفوز الفريق الإيراني بهدف نظيف.

والآن بعد 5 أعوام، طراً الكثير على تشكيلة الفريق النصر، إذ تغير 9 لاعبين ولم يبق سوى هوساوي وخميس، اللذين يدخلون المواجهة بهدف رد الاعتبار، وقيادة فريقهما إلى النهائي للمرة الأولى في تاريخه.



الرياضية

السبت 16 صفر 1442هـ
03.10.2020 العدد 12057

تحديات صعبة

”نتظرنا تحديات صعبة للغاية أمام الفريق الإيراني، وسنبذل قصارى جهدنا حتى نكون في الموعد، ونحقق الهدف الذي يتطلع إليه جميع النصرانيين“.

عبد المجيد الصليهم
لاعب النصر

التركيز مهم

”نتعامل مع كل مباراة، وكأنها نهائي البطولة، وندرك جيداً أن التأهل إلى النهائي الآسيوي يحتاج منا إلى الكثير من التركيز والجهد وهو ما سنفعله في لقاء اليوم“.

عبد الله مادو
لاعب النصر

سلاح الحسم

”مواجهة بيرسبوليس لن تكون في المتناول، ولكننا نملك الأسلحة اللازمة للتفوق في المباراة وتتويج مشوارنا الناجح بالعبور إلى النهائي“.

وليد عبدالله
حارس النصر

هدف التتويج

”مباراة بيرسبوليس ستكون أصعب بالتأكيد، سنواجه طموحات كبيرة لمنافس يسعى بكل قوته إلى بلوغ نهائي البطولة، ولكننا لن نتنازل عن هدف التتويج باللقب“.

جونزالو مارتينيز
لاعب النصر

تكرار الإنجاز

”مباراتنا مع النصر ستكون بالتأكيد كبيرة، لأن كل فريق يصل إلى هذه المرحلة يكون قوياً، ونأمل أن نعيد تكرار إنجاز عام 2018 عندما بلغنا النهائي“.

بنتار رسن
لاعب بيرسبوليس الإيراني



صورة التقطت أمس للثنائي عبد العزيز العلوي وخالد الغنام لاعبي فريق النصر يؤديان تدريبات اللياقة

المتأهل

ينتظر 77 يوما

الرياض - الرياضية

ينتظر الفائز من مباراة فرقي النصر وبيرسبوليس الإيراني اليوم، 77 يومًا لخوض المباراة النهائية من دوري أبطال آسيا، المقررة في الـ19 من ديسمبر المقبل.

وسيكون الطرف المتأهل في حالة ترقب وانتظار لمدة 71 يومًا من أجل معرفة هوية منافسه من شرق القارة في النهائي.

وتستأنف مباريات فرق شرق القارة في الـ18 من نوفمبر المقبل بدلًا من موعدها السابق 16 أكتوبر، بعد توقفها منذ مارس الماضي بسبب جائحة كورونا.

وتستكمل مرحلة المجموعات في شرق القارة بنظام التجمع، فيما تلعب الأدوار الإقصائية من مباراة واحدة، كما كان عليه الحال في غرب القارة.

النصر أمام بيرسبوليس 2015

الدور المجموعات

.....

الجولة 4

المجموعة الأولى

.....

النتيجة فوز الإيراني

1-0

.....

ياقون من التشكيلة

■ عمر هوساوي



صورة التقطت أمس للثنائي نايف الماس وسامي النجعي وعبد الرحمن الدوسري لاعبي النصر قبل بداية التدريبات (المركز الإعلامي - النصر) ■ عوض خميس



الرياضة

السبت 16 صفر 1442هـ
03.10.2020 العدد 12057



صورة التقطت أمس للجزائري فاروق شافعي مدافع ضمك يمرر الكرة عاليًا في التدريبات (صورة خاصة بالرياضة)

اشتملت على تمارين لياقية، وتطبيق بعض الجمل التكتيكية، ويستعد القادسية للاقاة ضمك، بعد غد، في أولى مبارياته التجريبية ضمن معسكره في مدينة أبها تحضيرًا للموسم المقبل.



نهاية التدريبات. وانخرط اللاعبون أمس في جلسة التلج تحت إشراف الجهاز الطبي، عقب فراغهم من الحصة التدريبية المسائية التي تركزت على تمارين السرعات والتمرير. وسبقته حصة صباحية

محسن يبدأ الجماعية

خميس مشيط . عبد الرحمن أبو محروس

شارك محمد محسن، جناح فريق ضمك الأول لكرة القدم، في التدريبات الجماعية مع زملائه، أمس، للمرة الأولى منذ بدء التحضيرات لانطلاق الموسم الجديد. وسمح الجزائري نور الدين زكري، مدرب ضمك، بدخول اللاعب التدريبات، عقب إنهائه برنامجًا لتأهيله لياقيًا. وفُرض زكري على لاعبي الفريق أداء تمارين مكثفة لرفع المعدل اللياقى، قبل توجيههم بتنفيذ تدريب لعب الكرة بلمسة واحدة، والتمرير القصير.

وفي الختام خضع اللاعبون لتمرين الإطالة.

الثلج يعالج القادسية

الدمام . حسين الخيواني

يعمد الجهاز الطبي لفريق القادسية الأول لكرة القدم، إلى إخضاع لاعبيه لجلسات استشفاء خاصة بالثلج، لإرخاء عضلات أجسامهم فور



الاتفاق

يهزم الثقبه بتشكيلتين

الدمام - الرياضية

منح خالد العطوي، مدرب فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، فرصة المشاركة لـ 22 لاعبًا، خلال مواجهة الثقبه تجريبيًا، أمس، على ملعب عبد الله الدبل في مقر النادي الشرقي. وحسم الاتفاق المباراة بأربعة أهداف مقابل هدف واحد. وأنهى صاحب الأرض الشوط الأول متقدمًا بثلاثية نظيفة، تنأوب على تسجيلها عبد الله السالم، المهاجم، "ثنائية"، وحامد الغامدي، لاعب الوسط. وبعد دخول الشوط الثاني بتشكيلة مختلفة كليًا، تمكن الاتفاق من إضافة هدف رابع عن طريق السنغالي سليمان دوكارا، المهاجم، قبل تقليص الثقبه الفارق لاحقًا بتسجيل هدفه الوحيد.



صورة التقطت أمس لحامد الغامدي لاعب وسط الاتفاق ومحمد البرية ظهير الثقبه يتسابقان على الكرة (المركز الإعلامي - الاتفاق)

حراسة المرمى..

11 غَيِّروا.. و5 مستقرون

تغييرات الحراسة

الانتداب رحيل: بن مصطفى والعويش ضم: أرلايوسكايس والبواردي	النصر رحيل: البواردي ضم: بخاري والعويش	الاتحاد رحيل: القرني ضم: أبو عصيد
الباطن ضم: كامبانيا	الهلال ضم: الجعاني	الفيصلي ضم: الحساوي
الرائد رحيل: خالد المقيطيب	القادسية رحيل: جاك دونكان	الوحدة رحيل: الجعاني ضم: العطالله
أبها رحيل: الحساوي والمزيدي	الشمري ضم: الشمري والمزيدي	

الأحساء . عادل الدحيلان

أجرى 11 من الفرق الـ 16 المشاركة في الموسم الجديد من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، تغييرات في مركز حراسة المرمى، بينما أبقى الخمسة الآخرون على حراس الموسم الماضي أنفسهم دون أي تعديلات.

وقع التغيير الأكبر في الشباب الذي استغنى عن فاروق بن مصطفى، حارسه الأساسي، وأعاد عبد الله العويش، البديل، إلى النصر، بعد نهاية مدة استعارته، وفي المقابل ضم الليتواني جايدرايوس أرلايوسكايس أولاً، ثم زيد البواردي، المنتهي عقده مع الأصفر.

ومقابل ترك البواردي، انتدب النصر أمين بخاري قبل نهاية الموسم الماضي، مستغلًا انتهاء عقده مع الاتحاد، فضلاً عن استعادة العويش.

واستغنى الاتحاد عن المخضرم عساف القرني، وعوضًا عنه وقع عقدًا احترافيًا مع محمد أبو عصيد، حارسه الصاعد. وفُقد الوحدة عبد الله الجعاني، حارسه الأساسي، لصالح الهلال، وعوّضه بباسم العطالله قادمًا من الأهلي.

وقبل نهاية الموسم الماضي حصل الفيصلي على توقيع محمد الحساوي من أبها الذي دعم حراسته بالثنائي عبد الله الشمري وعلي المزيدي من الكوكب والعدالة على الترتيب. وبعد عودته للدوري، استقطب الباطن الأوروغوياني مارتين كامبانيا، لحماية شبابه، فيما قرر القادسية والرائد الاستغناء عن كل من الأسترالي جاك دونكان، وخالد المقيطيب.

وحتى الآن، لا تزال حراسة الاتفاق والفتح والتعاون وضمك والعين بمعزل عن رياح التغيير.

الشبابي

يناقش الأخطاء

أبها . حسن ذبيان

خصّص التونسي عبد الرزاق الشبابي، مدرب فريق أبها الأول لكرة القدم، بعض الوقت قبل انطلاق الحصة التدريبية الصباحية، أمس، لمواجهة اللاعبين بأخطائهم في تجربة الوحدة أمس الأول، التي انتهت بفوز الأخير 3-0.

وانصبت الحصة على تدريبات القوة، فيما طبق الشابى خلال المرن المسائي بعض الجمل الفنية، إضافة إلى تمارين اللياقة، على رديف ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية في جدة، حيث يعسكر الفريق.

ويفتتح أبها مشواره في الموسم الجديد من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بمواجهة الشباب في الرياض 17 أكتوبر المقبل.



صورة التقطت أمس لعلي معدي وطارق الشهري لاعبي أبها أثناء الخضوع لتدريبات عضلية في معسكر جدة (المركز الإعلامي - أبها)

الشباب

ينقذون مناورة الباطن

حفر الباطن . طلال القطيني

استعان البرتغالي جوزيه جاريديو، مدرب فريق الباطن الأول لكرة القدم، بلاعبين من درجة الشباب في النادي، لإكمال العدد المطلوب في مناورة عقدها أمس، ضمن التدريبات. وسعى جاريديو من خلال المناورة للتعرف على إمكانات اللاعبين المنضمين حديثًا للفريق. على صعيد متصل، منح المدرب اللاعبين راحة اليوم من التدريبات، على أن يعاودوها غدًا عبر حصتين صباحية ومسائية.

صفقات الباطن

عبد الملك الشمري | خاليم هايلاند

يوسف الجبلي | سعد آل خيري

مارتين كامبانيا | حسن رغفاوي

زكريا سامي | عبد العزيز دمدم

محمد رايحي



صورة التقطت أمس لهابلاند لاعب وسط الباطن الوافد أخيرًا من الفيصلي في التدريبات (المركز الإعلامي - الباطن)

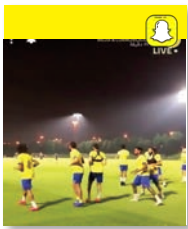
بعد 10 أيام..

الاتحاد يتوقف

جدة . فيصل الشريف

أعفى البرازيلي فابيو كاريلي، مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، لاعبيه، من التدريبات أمس، للمرة الأولى بعد 10 أيام متتالية، أخضعهم خلالها لإعداد لياقي مكثف. ويعاود الفريق اليوم تدريباته بمشاركة عبد المجيد السواط، لاعب الوسط، الذي انقطعت علاقته بالتعاون فور نهاية مشوار الأخير في دوري أبطال آسيا. وبعكس الأيام الماضية، ينتظر أن يركز كاريلي خلال الفترة المقبلة على الجوانب الفنية، بجانب اللياقية. وتمثل تجربة الفتح، المقررة الأربعاء المقبل، على ملعب النادي، فرصة للمدرب لكي يقيس جاهزية لاعبيه بعد مرور أسبوعين من التحضيرات.

وتعادل الاتحاد أمس الأول مع الفيصلي بنتيجة 2-2 في تجربة أولى للفريق الغربي استعدادًا للموسم المقبل.



الكواليس وليد عبد الله ، حارس الفريق، الأكثر تبادلاً للحديث مع بقية اللاعبين، وخاصة المحترفين الأجانب من خلال مازحتهم.

أمس قبل مواجهة بيرسبوليس، حيث نشر فيديوهات أظهرت اللاعبين يمزحون ويتبادلون الابتسامات مع بعضهم بعضاً. كما ظهر في البث المباشر الذي ركز على

سناپ الأصفر.. بث مباشر

الرياض . الرياضية

وثق حساب نادي النصر عبر "سناپ شات" الروح المعنوية العالية للاعبين، قبل انطلاق الحصة التدريبية الأخيرة



الرياضية

السبت 16 صفر 1442هـ
03.10.2020 العدد 12057

إبتسامة وسعادة



أطلَّ المغربي عبد الرزاق حمد الله، مهاجم فريق النصر الأول لكرة القدم، على متابعي حسابه في "إنستجرام"، بصورة ظهر فيها جالسا ومبتسما، فيما علق بقوله: "كن سعيداً".

قوة وجاهزية



بثُّ الأرجنتيني بيتي مارتينيز، لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم، صورة تجمعته مع بعض زملائه، وظهروا جالسين على الأرض ومبتسمين، فيما اكتفى بوضع أيقونة العضلات وقلب أصفر.

جائزة الأسطورة



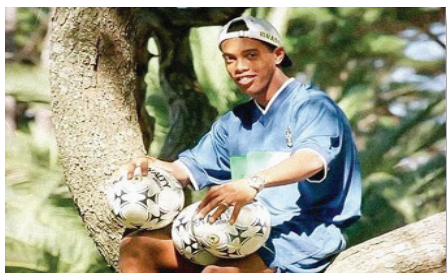
بثُّ البرتغالي جوزيه مورينيو، مدرب توتنهام الإنجليزي، في حسابه على "إنستجرام"، صورة مع العاجي دروجبا، لاعب تننيلسي السابق، ظهرها فيها معا، فيما علق قائلا: "مبروك الأسطورة الفوز بجائزة رئيس الاتحاد الأوروبي".

سيلفي عائلي

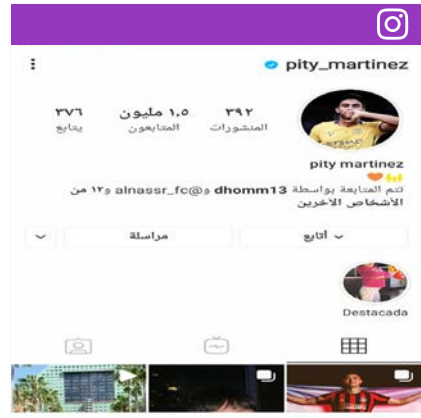


تشارك البرازيلي التون جوزيه، لاعب فريق الوحدة الأول لكرة القدم السابق والحصرية الإماراتي الحالي، متابعيه عبر "سناپ شات" بصورة سيلفي مع زوجته وابنيهما داخل السيارة.

أيام زمان



بثُّ البرازيلي رونالدنيو، لاعب فريق برشلونة الأول لكرة القدم السابق، في حسابه على "فيسبوك"، صورة أرشيفية ظهر فيها جالسا في غصن شجرة ويحمل ثلاث كرات في يديه وأخرى تحت قدمه، فيما حظيت بإعجاب كبير من متابعيه، وبلغت الردود عليها 2.8 ألف.



النصر

تفوق بالمنصات والتفاعل

لاعبو بيرسبوليس الأعلى متابعة.. ومارتينيز المنافس الوحيد

الرياض . أسعد حسن

يتفوق النصر على بيرسبوليس منافسه في نصف نهائي دوري أبطال آسيا من حيث النشاط في منصات السوشال ميديا، حيث يوجد النادي الأصفر في 4 منصات مقابل منصتين للإيراني.

ويملك النصر حسابات في تويتر، إنستجرام، فيسبوك ويوتيوب، ويصل مجموع متابعيه فيها إلى 3.750 مليون، بينما يوجد بيرسبوليس في الطائر الأزرق وإنستجرام فقط، ويبلغ مجموع متابعيه 670 ألفاً.

ويتميز النصر بالتفاعل الكبير مع منشوراته في حساباته في السوشال وخاصة تويتر، بينما تتفاعل جماهير بيرسيبوليس مع فريقها عبر إنستجرام فقط بشكل أقل، حيث لا تحظى منصته في



الطائر الأزرق بردود كبيرة. وعلى الرغم من أن إنستجرام المنصة الرئيسة لبيرسبوليس، إلا أن النصر يتفوق عليه من حيث النشاط، إذ تبلغ بوسناته 9480 مقابل 3.7 ألف للإيراني. وتعد الأفضلية للنادي الإيراني من حيث اللاعبين

متابعو اللاعبين

كاميابينا 1.9 مليون : جلال 1.6 مليون : مارتينيز 1.5 مليون : رسن 1.5 مليون : نعمتي 1.3 مليون

حساب الآسيوي..

تصويت الأفضل

الرياض . الرياضية

طرح حساب دوري أبطال آسيا على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" تصويثاً لاختيار اللاعبين المفضلين لجماهير النصر وبيرسبوليس. وإختار الحساب في التصويت الأول خالد الغنام ووحيد أميري، وفي الثاني المغربي عبد الرزاق حمد الله وعيسى آل كثير، وفي الثالث البرازيلي مايكون وحسين كنعاني. وكانت الأفضلية للاعب النصر في التصويت حتى الساعة التاسعة من مساء أمس.

فيديو التحضيرات..

200 ألف مشاهدة



الرياض . الرياضية

حظي مقطع الفيديو الذي نشرته حسابات نادي النصر على منصات السوشال ميديا، من بدء تحضيرات الفريق الأول لكرة القدم لمباراة اليوم أمام بيرسبوليس الإيراني في نصف نهائي دوري أبطال آسيا، بمشاهدات عالية بلغت أكثر من 200 ألف. وتضمن الفيديو لحظة خروج اللاعبين من الفندق، حيث انتظرتهم الكاميرا عند المصعد

إلى جانب رصد الحديث الذي جرى بين الدكتور صفوان السويكت، رئيس النادي، وعبد الرحمن الحلافي، المشرف العام لفريق كرة القدم، والبرتغالي روي فيتوريا، مدرب الفريق، مع اللاعبين في وسط الملعب. كما وثق الفيديو جانباً من الحصة التدريبية للفريق والمتعلقة بالجانب اللياقتي فقط، فيما كانت أعلى المشاهدات عبر تويتر بواقع 126 ألف مشاهدة.

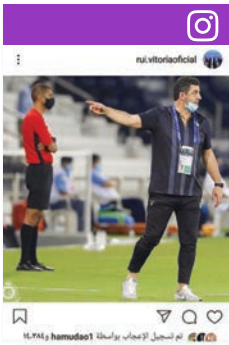


فيتوريا

وجول.. غياب

الرياض . الرياضية

غاب البرتغالي روي فيتوريا، مدرب النصر، والإيراني يحيى جول محمدي، عن حسابيهما على منصة "إنستجرام"، حيث لم يطرقا إلى المباراة التي تجمع فريقيهما اليوم. وكان آخر ظهور لفيتوريا في 16 سبتمبر من الشهر الماضي، بينما جول محمدي اكتفى ببث تعزية في وفاة أحد المدربين عبر ستوري.





الرياضة

السبت 16 صفر 1442هـ
03.10.2020 العدد 12057

فيفا يعدل قواعد الاستدعاء

برلين - الألمانية

أجرى الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا" تعديلات على قواعد استدعاء اللاعبين لمنتخبات بلادهم في المباريات المقبلة.



د. حافظ المدلج
Hafez_AlMedlej

النصر

للنصر

لم يبق لنا في آسيا إلا ممثل وحيد نتمنى له الفوز بقمة غرب القارة، ليتأهل بإذن الله إلى النهائى الذى ينتظر من خلاله ممثل شرق آسيا، والشكوك لا تزال تدور حول ذلك الممثل بعد تأجيل مباريات أندية الشرق لمدة 32 يوماً، قد لا تكون التغيير الأخير في روزنامة ولدت بشكل متعسر، والنقاش حول شرق القارة سابق لأوانه، فما يعيننا اليوم هو أن يكون "النصر" للنصر.

سفيرنا مؤهل فوق العادة لتجاوز المباراة أمام "بيرسبوليس" الإيراني من حيث النتائج والعناصر الفنية والتدريبية، وأملنا كبير في أن يكون جاهزا من النواحي النفسية قبل البدنية، لأن حالة الإفراط في الثقة قد تكون نتاجها عكسية على الفريق لا سمح الله، فالأهم احترام المنافس وإعطائه كامل حقه في الملعب، وذلك باستحضار كافة متطلبات النجاح في تحقيق الهدف الذي يتطلع له من يرغبون في بقاء الكأس سعودية ويتمنون "النصر" للنصر.

الدخول بالتشكيل المثالي هو شأن المدرب "فيتوريا" الذي أصبح على علم تام بقدرات نجوم الفريق الجدد، الذين كان دخولهم المتأخر في التشكيل مثيرا للقلق، لكنه تجاوز ذلك بامتيان بعد خوض 6 مباريات رسمية حساسة حاسمة تمكن من خلالها للوصول للخطوة قبل الأخيرة نحو اللقب الذي طال انتظاره، فحزائن النصر الممتلئة بمختلف الكؤوس لا تزال تنتظر كأس دوري أبطال آسيا لينضم لنادي "الهلال" الفائز بثلاثة ألقاب وكذلك "الاتحاد" الفائز بلقبين، وهذه البطولة أصبحت قاب قوسين أو أدنى من الخزينة النضراوية إذا تحقق "النصر" للنصر.

تغريدة tweet:

أصيب "ترامب" رئيس أعظم دولة في العالم بفيروس "كوفيد 19" فأصيب معه العالم بحالة من الذهول واهتزت الأسواق العالمية للخبر، فشهد سوق الأسهم ترجعا مخيفا، وربما جاءت الإصابة في أسوأ توقيت قبل انتخابات الرئاسة الأمريكية، ما سيؤثر على قدرة الرئيس في التحرك أثناء الحملة الانتخابية، وبالتالي سيكون في دخول "ترامب" مرحلة العزل الصحي فرصة لتعزيز موقف منافسه الذي سيتمتع بكامل الحرية في زيارة الولايات التي يبحث فيها عن الأصوات، وربما تحسم "كورونا" للمرة الأولى في التاريخ صراع المنافسة على المقعد الأسخن بالعالم، فالنائب الذي لم يتخذ قراره بعد هو العنصر الأهم في العملية الانتخابية، وهو الذي سيحدد الفائز بالرئاسة بإذن الله، وعلى منصات تأثير كورونا تلتقي.

مورينيو

يطالب بحماية كين

لندن - رويترز

أكد البرتغالي جوزيه مورينيو مدرب توتنهام الإنجليزي الممتاز لكرة القدم أنه لن يشرك هاري كين مهاجمه في أي مباراة تدريبية للنادي، لحمايته من الإرهاق.

ومع ازدهام جدول توتنهام طالب مورينيو من جاريت ساوثجيت مدرب إنجلترا بعدم إشراك كين في مواجهة ويلز التجريبية، ثم بلجيكا والدنمارك في دوري الأمم الشهر الجاري.

وبدوره، أوضح ساوثجيت، أن المخاوف بشأن حالة كين مشتركة، وطالب مورينيو بضمان أن يكون كين في حالة بدنية جيدة من أجل بطولة أوروبا 2020 العام المقبل.

وأحرز كين ثلاثة أهداف، في مباراته الثالثة، في خمسة أيام، أمام مكابي حيفا أمس الأول ليلبلغ دور المجموعات بالدوري الأوروبي بالفوز 2-7.

وقال مورينيو للصحافيين أمس: "بالنسبة إلى ساوثجيت أتعهد إليه بأنه حتى نهاية الموسم لن يشارك كين لدقيقة واحدة في أي مباراة تدريبية".

برشلونة

يتمسك بديمبلي

رفض تقارير مغادرة الجناح الفرنسي.. وجدد الثقة في موهبته

ترجمة: بهاء الدين فرح

استبعد رامون بلانيس المدير الرياضي لنادي برشلونة الإسباني، أمس، فرضية رحيل الفرنسي عثمان ديمبلي، جناح الفريق الأول لكرة القدم، وذلك ردًا على تقارير صحافية ربطته بمانشستر يونايتد.

وأكد بلانيس خلال حفل تقديم الأمريكي سيرجينيو ديست 19 عامًا من أياكس: "ديمبلي لاعب نعتمد عليه.. نأمل في أن نتمكن من الاستفادة من موهبته وأنا مقتنع من أنه سيخوض

عامًا جيدًا معنا".

وكانت صحيفة "ذا صن" الإنجليزية كشفت أمس أن مانشستر يونايتد رفض طلب برشلونة بدفع راتب ديمبلي، الذي يبلغ 237 ألف يورو أسبوعيًا، كاملاً، حتى يلعب له، في ظل تعثر صفقة جادون سانشو، الذي يرفض بروسيا دورتموند الألماني التفريض فيه بأقل من 118 مليونًا.

من جهتها، أوضحت صحيفة "سبورت" الكاتالونية أمس أن الهولندي رونالد كومان مدرب برشلونة يرغب في التخلص من



كشف نادي نابولي الإيطالي عن وجود حائلين إيجابيين بفيروس كورونا المستبد في صفوف فريقه الأول لكرة القدم، قبل لقاء قمة المرحلة الثالثة مع يوفنتوس حامل اللقب غداً. وأوضح النادي في بيان، أن اختبارات أمس الأول أظهرت إصابة البولندي بيوتر زيلينسكي وعضو في الجهاز الفني بالفيروس، وتنتظر نابولي صاحب الصدارة مباراة صعبة ضد يوفنتوس بطل المواسم التسعة الماضية على ملعب أليانز في تورينو. وفي الصورة التي التقطت أمس، يظهر الأرجنتيني باولو ديبالا مهاجم يوفنتوس يسدد الكرة من الوضع الطائر أثناء الحصة التدريبية لفريقه استعدادًا لمباراة نابولي

(المركز الإعلامي - يوفنتوس)

سولشاير

يدعم

ساوثجيت



سولشاير

لندن - الفرنسية دعم النرويجي أولي جونار سولشاير مدرب فريق مانشستر يونايتد الأول لكرة القدم أمس، قرار جاريت ساوثجيت مدرب منتخب إنجلترا، باستمرار استبعاد مايسون جرينوود من تشكيلته للمباريات المقبلة. وكان جرينوود مهاجم يونايتد 19 عامًا، وفيل فودن لاعب مانشستر سيتي 20 عامًا استبعدا من معسكر المنتخب في أيسلندا، في السابع من سبتمبر الماضي، بسبب خرقهما قوانين بروتوكول فيروس كورونا المستجد. وقال سولشاير للصحافيين أمس: "استبعاد جرينوود كان بمثابة درس عليه التعلم منه".

ليستر

يضم

فوفانا



ليستر

لندن - رويترز تعاقد نادي ليستر سيتي الإنجليزي أمس مع الفرنسي ويسلي فوفانا مدافع فريق سانت إيتيين الأول لكرة القدم، لمدة خمسة أعوام. ولم يتطرق النادي إلى القيمة المالية للصفقة، لكن وسائل إعلام بريطانية قالت إنها 30 مليون جنيه. وقال فوفانا "19 عامًا" في بيان: "أنا سعيد بوجودي هنا. لقد تابعت ليستر سيتي عن قرب منذ فوز بلقب الدوري الممتاز، وهو أحد فرق القمة في الدوري الإنجليزي". وكان فوفانا انضم إلى الفريق الأول لسانت إيتيين قادمًا من أكاديمية النادي في مايو 2019، وتشارك في 17 مباراة بالدوري من البداية.

لوكاكو..

الأفضل في «يوروبا ليغ»

نيون - الفرنسية

أفوزت قرعة دور المجموعات لمسابقة "يوروبا ليغ" الموسم 2020-2021، مواجهات سهلة للفرق الإنجليزية، وصعبة على الإيطالية، فيما اختير البلجيكي روميلو لوكاكو مهاجم إنتر ميلان أفضل لاعب في البطولة الموسم الماضي، متقدمًا على البرتغالي برونو فيرنانديش "مانشستر يونايتد" والأرجنتيني إيفر بانيجا "إشبيلية".

وأوقعت القرعة، التي سحبت أمس في مقر الاتحاد الأوروبي لكرة القدم في نيون السويسرية، أرسنال في مجموعة رايد فيينا النمساوي، ومولدي النرويجي، ودونالك الإيرلندي، فيما وضعت توتنهام مع لودجوريس البلغاري، ولاسك لينتس النمساوي وأنتويرب البلجيكي، أمام ليستر فسيلافي براجا البرتغالي، وأيك أثينا اليوناني، وزوريا لوهانسك الأوكراني. فيما أوقعت نابولي في مجموعة تضم ريال سوسيداد الإسباني، وألكمار الهولندي ورييكا الكرواتي، وميلان في مواجهة سلتيك الإسكتلندي وليل الفرنسي وسبارتا براغ التشيكي. وستنطلق المنافسات في 22 أكتوبر الجاري.



صورة التقطت أمس الأول لكن لحظة تسجيله الهدف السادس لفريقه في شباك مكابي (الفرنسية)



لوكاكو

لوكاكو في الدوري الأوروبي

لعب:	الأهداف:	صناعة:
6	7	2



رياض المسلم
@riyadhmusallam

أخشى على النصر من النصر

فسرّ مختصون في تنمية القدرات "الثقة الزائدة" بأنها أقصر الطرق إلى ضياع فرص عدة وسهلة، مبيينين في دراساتهم أن الغرور قد يلج لنفوس هؤلاء فلا يحققون أهدافهم، مشيرين إلى أن الحل يأتي في تهذيب الشخصية والتواصل مع الآخرين بتواضع مهما قل شأنهم فتكون النتيجة أكثر واقعية.

بلغه أهل الأمثال يقولون "أكل العنب حبة.. حبة"، ولكن لو تعامل أكله بعكس هذه الطريقة فوقتها سيضيع بأنه حامض كما قالت الفنانة أحلام، ودائماً ما يردد على مسامعنا بأن صعود السلم يأتي درجة تلو الأخرى، وإن لم يكن كذلك فسيكون البكاء نصيب الصاعد كما فعل طلال مداح "على سلم الطائرة"..

اليوم السبت، يخوض ممثل الكرة السعودية النصر معتركاً قارياً يتمثل في لقاء بيرسبوليس بيزوزي الإيراني في نصف نهائي دوري أبطال آسيا، وهي المكانة التي لم يبلغها أصغر الرياض منذ زمن بعيد، وكل الترشيحات تصب في صالحه لتخطي الفريق الإيراني "المتنرس" والتأهل إلى المباراة الختامية..

الكثير من النقاد وال جماهير يتوقعون أن يحقق النصر ما فعله جاره الهلال في الموسم الماضي، وهو حق لهم، ولكن أن تصل تلك اللغة إلى معسكر الأصفر في الدوحة فهنا علامة الاستفهام تدور في البعثة حتى مع وجود الإجراءات الاحترازية وقد يضاهاى عداوها كوفيد..19

سمعت بأن أحد لاعبي النصر بعد مباراة الأهلي صرّح بأنهم يفكرون في النهائي، متجاهلاً لقاء الإيرانيين في نصفه، لذا أخشى أن تتسلل تلك "الثقة الزائدة" إلى المعسكر الأصفر دون أن تصطادها راية الحكم أو تقنية "الفار"، فيجد اللاعبون أنفسهم على متن طائرة العويس..

في كرة القدم تجارب كثيرة حول عدم احترام الخصم أو اللعب بثقة زائدة، فلا أنسى تتويج الهلال بلقب آسيا عام 2014م، قبل أن يخوض مباراة الإياب أمام سيدني، و"الثقة الزائدة" من قبل بعض اللاعبين والإداريين كون المستوى الفني لخصمهم لا يصل إلى فريق درجة ثانية لدينا، ورغم ذلك خسر الأزرق اللقب، وغيرها أمثلة عدة محلياً وعالمياً، ولكن يتكرر المشهد فلا يستفيد الصافع ولا المصفوع وتعود "الثقة الزائدة"..

الثقة في النفس مطلوبة في كرة القدم، ولكن أن يكون اللاعب واقفاً على أرض صلبة ويتحدث ويلعب بواقعية..

فيتوريا لديه مهام فنية وهو يحسن التصرف فيها، ولكن الدور يبقى على إدارة النادي بتهيئة اللاعبين نفسياً لتلك الموقعة وتعليق أجراس سيدني وغيرها من المباريات الماثلة في أذهانهم، والتصدي لأي فرد من البعثة يث "الثقة الزائدة" في الصوفوف وعزله، واتخاذ التدابير الوقائية معه..



صورة التقطت أمس الأول من إحدى المزارع في العلا (واس)

اليوم..

انطلاق مهرجان العلا

العلا الرياضية

ينطلق مهرجان العلا للتمور في منطقة "الفرسان" في محافظة العلا اليوم، ويمتد المهرجان لثلاثة أسابيع، حيث سينظم أيام الجمعة والسبت من كل أسبوع، وستخصص الفترة الصباحية للمزاد التجاري، من الـ 6.00 صباحاً وحتى الـ 9.00 صباحاً، وستخصص الفترة المسائية لسوق التمور وذلك من الخامسة عصراً وحتى التاسعة مساءً، حيث سيضم السوق فعاليات متعددة من ضمنها الأسر المنتجة للحرف اليدوية ذات العلاقة بالنخيل، والطهاة الذين سيقدمون وجبات يدخل التمر ضمن مقاديرها، كما سيعلن عدة فعاليات مصاحبة.

رفع وإزالة المخلفات والأنقاض، وتأهيل أرصفة الجزر الوسطية في الشوارع، وتقليم الأشجار، وإزالة اللوحات الدعائية المخالفة والملصقات، وصيانة أعمدة الإنارة في الطريق والشوارع

الرئيسية. يأتي ذلك، ضمن مبادرة البلدية لمعالجة التشوه البصري، وتحسين المشهد الحضري في محافظة الوجه والمراكز التابعة لها.

الوجه تعالج التشوه البصري

الوجه . الرياضية

أطلقت بلدية محافظة الوجه برنامج "التشوه البصري وتحسين المشهد الحضري"، حيث يعمل قسم الحدائق والتجميل في البلدية على



الرياضية

السبت 16 صفر 1442هـ
03.10.2020 العدد 12057



صور التقطت أمس لعدد من الأطفال يمارسون هواية ركوب الدراجات النارية "الدبابات" والجمال والخيول مع أفراد عائلاتهم في متنزه الثمامة في مدينة الرياض، والذي يقصده الكثير من العائلات في هذه الفترة
تصوير: بشير صالح

الثمامة

تعود إلى واجهة الترفيه

الدراجات النارية وركوب الجمال يجذبان العائلات.. والأسعار تبدأ من 15

أسعار ركوب الحصان

20 ريالاً . الجولة

أسعار ركوب الجمال

15 ريالاً . ربع ساعة

أسعار ركوب الدبابات

30 ريالاً نصف ساعة للصغير 50 ريالاً نصف ساعة للدباب الكبير

الرياض . أحمد الخلف

بات متنزه الثمامة البري الواقع في الجهة الشمالية الشرقية في مدينة الرياض الوجهة المفضلة للكثير من العائلات هذه الأيام، ومتنفساً لهم في عطلة نهاية الأسبوع، حيث نشطت الحركة هناك ولاسيما بعد توقف فعاليات عدة في الترفيه في ظل جائحة كورونا إلى جانب انخفاض دراجات الحرارة.

وكانت منطقة الثمامة قد شهدت عزوفاً في العام الماضي بسبب انطلاق موسم الرياض، إلى جانب تعدد الخيارات الترفيهية، ولكن عادوا لها من جديد في هذا العام. "الرياضية" رصدت حضور العائلات في المتنزه الترفيهي، من جهته، أوضح متعب العلي أنه يحرص على الذهاب إلى منطقة الثمامة حرصاً منه على الابتعاد عن المواقع التي يكثر فيها الازدحام، ولفت العلي إلى أن اعتدال الأجواء في هذه الفترة من العام جعلتهم يتجهون صوب الثمامة.

وسجلت العائلات طلباً كبيراً على الدراجات النارية، والتي تبدأ أسعارها من 15 إلى 30 ريالاً لربع ساعة أو نصف ساعة، وترتفع إلى 50-25 ريالاً لذات المدة للدبابات ذات الحجم الكبير، كما يفضل بعض الآباء إركاب أطفالهم الخيل والجمال، والتي تعد أسعارها معقولة نسبياً من 15 إلى 20 ريالاً من 10-15 دقيقة، وفي ظل هذه الكثافة المتزايدة مع دخول فصل الخريف، تنتشر العديد من سيارات الفود ترك في المتنزه وتشهد إقبالاً من المتنزهين.



صورة التقطت أمس لطفل يستقل دراجة نارية في متنزه الثمامة في مدينة الرياض، حيث يتقاطر الكثير من الأهالي وسكان العاصمة وزوارها إلى المتنزه الذي يقدم فعاليات ترفيهية عدة
تصوير: بشير صالح

40 فعالية

في «البصر الوطني»

بريدة . الرياضية

يشهد مهرجان البصر الوطني الذي انطلقت فعالياته مطلع الأسبوع الماضي في بريدة ويمتد لـ 30 يوماً، جملة من الفعاليات والأنشطة والبرامج التي تواكب تطلعات المجتمع بمختلف اهتماماتهم، ويقدم نحو 40 فعالية.

من جانبه، أوضح عثمان العميريني، المدير التنفيذي للمهرجان، في تصريح صحافي، أن المهرجان يقدم لزواره فعاليات تواكب تطلعاتهم، وتعنى بالأسرة والطفل كالمسرح والعروض الشعبية والسوق التجارية وساحة الفنون، إضافة إلى ساحة الفود ترك والبوليفارد، بمشاركة الشباب والفتيات.



صورة التقطت أمس الأول من مهرجان البصر (واس)

حفرة البطن

اليوم

ووش

07 يوليو - 31 ديسمبر

04:00 - 11:00 م

الرياض

اوبيا

07 يوليو - 31 ديسمبر

04:00 - 11:00 م

في كل يوم سبت، نطرح القضية الرياضية الأهم، ونشكلها على طريقة سؤال واحد، ونستضيف ثلاثة وجوه رياضية لتدلي بدلوها، وتضع أطروحاتها، في محاولة جادة تبحث الاستنارة بأراء متباينة.

قبل مواجهة بيرسبوليس اليوم..

ماذا يحتاج النصر لبلوغ نهائي آسيا



"مثل هذه المباريات تحتاج إلى تحضير جيد، فنّيًا ونفسيًا، لأن الشد، سواءً العصبي أو العضلي، يؤثر في النتيجة. بيرسبوليس الإيراني يختلف فنّيًا عن الأهلي والتعاون، هو ليس فريق سهلا، إذ يمتلك عناصر قوية، تكتيكيًا وبدنيًا، ما يستدعي انتباه لاعبي النصر للكرات العكسية والعالية".



"النصر فنّيًا أفضل من بيرسبوليس، ومدرّبه يعرف جيدًا إمكانيات لاعبيه، وقد أراح عددًا منهم بعد حسم الصعود من مرحلة المجموعات، لكن من المهم استغلال الفرص. في مباراته الأخيرة أمام الأهلي، أهدر لاعبو النصر فرصًا عدة، خاصةً في الدقائق الـ 20 الأولى، ومثل هذه المباريات نادرة الفرص".



"أمام بيرسبوليس، يحتاج النصر إلى المزيد من التنظيم في الشق الهجومي، مع التركيز والاستفادة من الفرص، التي يعاني من مشكلة إدارها. الفريق مُطالب أيضًا بالتركيز الدفاعي، لكن دون مبالغة في الدفاع. بدنيًا، النصر يعاني بسبب موسمه القوي والمباريات الكثيرة التي خاضها".

www.arriyadiyah.com

الرياضية
ARRIYADIYAH

السبت 16 صفر 1442هـ
03.10.2020 العدد 12057



حصدت ههن نبي عارضة الأزياء الفيتنامية منذ فوزها بالتاج الجمالي عام 2017 عشرات الآلاف من الدولارات، خُصّصت جزءًا منها لتشييد مكتبات في مقاطعات ريفية وسط فيتنام، كما ساعدت فتيات في آسيا وإفريقيا على متابعة دراستهن الثانوية.. وفي الصورة التي التقطت أمس الأول نبي تعرض تاجين لها في منزلها في مدينة هوشي منه (الفرنسية)

الأساطير تتحدث

"عندما يكون لدينا العديد من اللاعبين في مراكز معينة، يدفع بعضهم ثمن ذلك".

البرتغالي جوزيه مورينيو
مدرّب توتنهام

الرياضة في معلومة

يعدّ مايكل جوردان، الفائز بلقب الدوري الأمريكي ست مرات بقميص شيكاغو بولز، أفضل لاعب في تاريخ دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين، وتقدّر ثروته الصافية بنحو 1.6 مليار دولار.

حالات جديدة

ارتفع عدد المتعافين من فيروس كورونا المستجد في السعودية إلى 335.578 بعد تسجيل 602 حالة تعاف جديدة، حسبما أعلنت أمس وزارة الصحة. في المقابل، بلغ عدد حالات الإصابة الجديدة 481، والوفيات 29. وقدّرت الوزارة إجمالي عدد الحالات الحرجة بـ 970.

مطيًا

481



جدة	40	المدنية المنورة	37	حائل	31	الرياض	28
الهفوف	27	بلجرشي	24	ينبع	24	مكة المكرمة	18
الدامم	13	جازان	13	المبرز	10	الظهران	10
الجبيل	9	القطيف	8	المخواة	7	الخفجي	7

بني حسن	6	رجال ألمع	6	وادي الدواسر	6
بريدة	5	نجران	5	عرعر	5
الشملي شورة	4	تروك الطائف	4	الحجرة العقيق	4
بقيق ضرماء	3	محابل عسير سراة عبيدة	3	العيص ظهران الجنوب	3

وادي الفرع عنيزة	2	بللمسر ببشة	2	الدلم الدوادمي المجمعة	2
الخمرة	2	الخبر	2	حوطة بني تميم	2

الجفر الباحة	1	الرس عيون الجواء	1	رفحاء الدرعية	1
المنندق الجمنة العلا	1	قصيباء رياض الخبراء	1	عقلة العقور	1
مهد الذهب الأسياح	1	تربة القحمة	1	الريث فيفاء	1
البدائع البكيرية	1	أحد رفيدة	1	صامطة الزلفي	1
المذنب النهبانية	1	البشائر العنبرية	1	أحد المسارحة رفائع الجمش	1
		أضم مليجة		أضم الوجه	

الإجمالي	335.578	تعافى	4.823	الوفيات	4.823
----------	---------	-------	-------	---------	-------



الإجمالي	34.297.788	تعافى	23.866.172	الوفيات	1.022.976
----------	------------	-------	------------	---------	-----------

ترامب والسيدة الأولى يدخلان العزل

واشنطن - رويترز

أعلن دونالد ترامب الرئيس الأمريكي، أنه وميلانيا، السيدة الأولى، سيدخلان الحجر الصحي بعد ثبوت إصابتهما بفيروس كورونا المستجد.

بأمر المحكمة..

دلفين أميرة

بويل ووالدها

حاربت منذ عام 2013 للحصول على اعتراف بأنها ابنة الملك السابق	ألبرت رفض الاعتراف بأن بويل ابنته	في يناير 2020 اعترف الملك بأنه والد بويل بعد خضوعه لاختبار الأبوة
--	-----------------------------------	---

بروكسل - الألمانية

أصدرت محكمة في بروكسل أخيرًا، بعد معركة أبوة، استمرت أعوامًا مع ملك بلجيكا السابق، حكمًا لصالح دلفين بويل، الفنانة.

ويعني الحكم أن المرأة، البالغة من العمر 52 عامًا، سيُعترف بها رسميًا أميرةً لبلجيكا، كما سيُعترف بجوزفين، وأوسكار، طفلها، أميرةً وأميرًا. وحاربت بويل منذ عام 2013 للحصول على اعتراف بأنها ابنة لألبرت، الملك السابق.

وفي يناير الماضي، اعترف ألبرت بأنه والد بويل بعد أن خضع لاختبار الأبوة بأمر من المحكمة.

يوسف

يؤجل تصوير «التهويدة»

القاهرة - السيد خطاب

اتّفق عمرو يوسف، الممثل المصري، مع طارق العريان، المخرج، والشركة المنتجة للفيلم السينمائي الجديد "التهويدة" على تأجيل انطلاق تصويره، الذي كان محدّدًا في الأيام المقبلة، إلى وقت لاحق.

ويعود سبب التأجيل إلى انشغال يوسف بإنجاز تصوير "الملك"، مسلسله الجديد، يُعرض في موسم دراما

رمضان المقبل. ويجسّد يوسف في المسلسل دور أحمر، طارد الهكسوس من مصر.

و"التهويدة" من بطولة عمرو يوسف، ودينا الشربيني، وسيد رجب، ومن تأليف محمود دسوقي، وإخراج طارق العريان.

ويسجل الفيلم التعاون الثالث بين عمرو يوسف وطارق العريان بعد تقديمهما جزأين من فيلم "ولاد رزق".



صورة التقطت في 9 إبريل 2008 وتُنت أمس لدلفين بويل تقف أمام المصورين مع كتابها "قطع الحبل السري" في بروكسل (أسوشيند برس)

كورونا

يداهم الأندية التونسية

الأندية التونسية و كورونا

أصيب بالفيروس لسعد الحريدي مدرب الإفريقي	الدوري التونسي مقرّر انطلاقه في 24 أكتوبر الجاري	لم يعلن اتحاد الكرة التونسي قراره بعد
--	--	---------------------------------------

تونس - الألمانية

أصيب العشرات من لاعبي الأندية التونسية بفيروس كورونا، ما يلقي شكوكًا حول موعد انطلاق الدوري خلال الشهر الجاري.

وتفشى الفيروس في أغلب الأندية، مثل الأولي الباجي، حيث أعلن الفريق إصابة 28 من لاعبيه.

ودخل جميع لاعبي الباجي حجرًا صحيًا، إضافة إلى إصابة أيمن المثلوثي، حارس النجم الساحلي.



المثلوثي

اليابان..

مليوناً عاطل

طوكيو - الألمانية

كشفت الحكومة اليابانية، أمس، عن أن معدل البطالة في اليابان ارتفع إلى 3 في المئة خلال أغسطس الماضي من 2.9 في المئة في الشهر السابق.

وقفز عدد العاطلين عن العمل بنسبة 31 في المئة عن العام السابق، ليلج 2.06 مليون في أغسطس، في ارتفاع للشهر السابع على التوالي، وسط تداعيات جائحة "كوفيد 19".



يوسف

«التهويدة»

بطولة عمرو يوسف ودينا الشربيني وسيد رجب
تأليف محمود دسوقي
إخراج طارق العريان